



## ALINE BATTAGLIA

10 quai Turckheim  
67 000 Strasbourg  
06.62.37.70.91  
[battaglia.aline@yahoo.com](mailto:battaglia.aline@yahoo.com)

### LANGUES

Français, langue maternelle  
Espagnol, courant  
Anglais, courant,  
Allemand, notions

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

### REGISSEUSE GENERALE

- Il giorno più bello del mondo, long métrage, 2018 - Equipe France
- Sauvage, long métrage, 2017
- Rocambolesque, court-métrage, 2015
- Dirty South, court-métrage, 2015
- Keeper, long métrage, 2014 - Equipe France
- Sofia.B dormait mal, court métrage, 2014

### REGISSEUSE ADJOINTE

- L'évaporation, Téléfilm France 2, 2018
- Le jour où j'ai brûlé mon coeur Téléfilm TF1, 2018
- Petits secrets entre voisins, Série TF1, 2016

---

### REPEREUSE DE DECORS

- Pearl, long métrage, 2018
- Sauvage, long métrage, 2017
- La magie courante, documentaire, Colombie, 2015
- Sofia B. dormait mal, 2014
- Celles et ceux de Maflo, documentaire, 2010 - 2011

### COMPETENCES

- Sens de l'organisation et de la négociation
- Rigueur, autonomie, réactivité
- Relations et ressources humaines
- Résistance au stress

### TACHES PRINCIPALES

- Coordonner et communication avec le directeur de production
- Organiser (restauration, hébergement, transports, loges)
- Location et achat du matériel
- Obtention des autorisations de tournage et arrêtés municipaux
- Rédiger les feuilles de service
- Contact avec les interlocuteurs des décors
- Gestion de l'équipe régie
- Assurer la sécurité de l'équipe et des biens des décors

### COMPETENCES

- Ecoute, adaptation, sensibilité artistique
- Connaissances socio-géographiques, culture générale et implantation locale

### TACHES PRINCIPALES

- Dépouillement du scénario
- Recherche et proposition de lieux de tournage

## CADREUSE

- Rivages, de Simone Fluhr, 74 minutes, 2016
- Le nom des 86, de Raphael Toledano et Emmanuel Heyd, 63 minutes, 2014

## REALISATION

- Celles et ceux de Maflo, documentaire, 52 minutes, 2012

## JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES

- Tv8 Moselle-Est, 2005-2008
- Service de productions audiovisuelles de la Gendarmerie Nationale, 2002-2005

## FORMATIONS

- Bilan de compétences, 2018
- Espagnol, Studio Sampere, 8 semaines, La Havane, 2016
- Repérer un décor de cinéma, Agence culturelle d'Alsace 2015
- Master 2 Réalisation documentaire, Université Marc Bloch, 2008-2009
- Formation professionnelle, Journaliste reporter d'images, Institut de l'image et du Son, 2000-2001

## CENTRES D'INTERETS

Danse (salsa et afro-cubaine),  
spectacle vivant, musique, voyage,  
randonnée, lecture

## ASSOCIATIF

Jardin ouvrier  
Bar associatif - Le Domino's bar  
Ecrivaine publique numérique