

Marie Hélène LABRET

3 rue Camille Tahan - 75018 PARIS
Tél : 06 07 02 66 75
E-mail : mhl2@free.fr

REGISSEURE GENERALE

- 2014/2015 « CHANT D'HIVER » de Otar IOSELIANI – PASTORALE PRODUCTIONS
- 2014 Série Web « WHIT STILLMAN'S COSMOPOLITAN » de Whit STILLMAN – FIRSTSTEP PRODUCTIONS
- 2013 « On a failli être amies » de Anne Le NY – moveMovie
- 2012 « LE PASSE » de Asghar FARHADI – Memento Films Production
« AU BOUT DU CONTE » de Agnès JAOUÏ – Les Films A4
- 2011 Téléfilms « BIENVENUE AUX EDELWEISS » de Philippe PROTEAU – TELFRANCE
« CORNOUAILLE » de Anne Le NY – moveMovie
- 2010 Téléfilm « LA BELLE ENDORMIE » (préparation) de Catherine BREILLAT – FLACH FILMS
« UN BAISER PAPILLON » de Karine Silla PEREZ – EUROPACORP
Téléfilm « C'EST TOI, C'EST TOUT » de Jacques SANTAMARIA – TELECIP
« LES BIEN AIMES » de Christophe HONORE – WHY NOT PRODUCTIONS
- 2009 « LES INVITES DE MON PERE » de Anne LE NY – MOVEMOVIE
« AO » de Jacques MALATERRE - UGC
- 2007/2008 "LE CONCERT" de Radu MIHAILENAU – LES PRODUCTIONS DU TRESOR (Co-Direction de Production)
"UN SIMPLE ESPION" de Nicolas SAADA – THE FILM
- 2007 "ENFIN VEUVE" de Isabelle MERGAULT – F COMME FILM
- 2006 « CEUX QUI RESTENT » de Anne LE NY – FILMS A4
Pub « SONY ERICSSON » - IRENE
- 2005 Série TV - « L'AFFAIRE VILLEMIN » de Raoul PECK – STUDIO INTERNATIONAL
« L' ENTENTE CORDIALE » de Vincent De BRUS – FILMS CHRISTIAN FECHNER
- 2004 « PALAIS ROYAL » de Valérie LEMERCIER – RECTANGLE PRODUCTIONS
- 2003 « L'ENQUETE CORSE » (partie parisienne) de Alain BERBERIAN – LÉGENDE
« COMME UNE IMAGE » de Agnès JAOUÏ – FILMS A4
- 2002 Retakes - « SNOWBOARDER » de Olias BARCO – NORD OUEST
« FUREUR » de Karim DRIDI – ADR PRODUCTIONS
- 2001 « NAPOLEON » de Yves SIMONEAU – GMT
- 2000 « COMMENT J'AI TUÉ MON PÈRE » de Anne FONTAINE – CINÉ B
Série TV « PSY D'URGENCE » de Edwin BAILLY – DUNE
- 1999 Pub – « SUPERCROIX » - CASINO ROYAL
« LES COCOTIERS de Eric ASSOUS (partie française) – ICE 3
« EN VACANCES » de Yves HANCHAR (partie française) – FILMS DES TOURNELLES
« LE FILS DU FRANÇAIS » de Gérard LAUZIER (partie française) – FILM PAR FILM
- 1998 Série TV – « LA CRECHE » de Jacques FANSTEIN et Patrice MARTINEAU – TÉLÉCIP
« MONSIEUR NAPHTALI » de Olivier SCHATSKY – FILM PAR FILM
- 1997 « LE SERPENT A MANGÉ LA GRENOUILLE » de Alain GUESNIER – AGAT FILMS
« LA FEMME DU COSMONAUTE » de Jacques MONNET (partie française) – CIBY 2000

- 1996 Documentaire de fiction « HOMMAGE A YVONNE PRINTEMPS » de Charles DUBOIS – ATINA PRODUCTION
Téléfilm – « LE PREMIER QUI DIT NON » de Maurice FAILEVIC – VF FILMS
- 1995 Téléfilm – « HISTOIRE D'AMOUR ET DE PÉDALO » de Edwin BAILLY – RAPHAEL FILMS
« TYKHO MOON » de Enki BILAL (partie française) – SALOMÉ
« LE MONTREUR DE BOXE » de Dominique LADOGÉ (partie française) – FILMS DES TOURNELLES
- 1994 « RAI » de Thomas GILOU – VERTIGO
Pub – « MERCEDES » - WANDA
Téléfilm – « UNE QUI PROMET » de Marianne LAMOUR – VF FIMS
- 1993 Collection – « LES ANNÉES LYCEE » - VERTIGO
« UN AIR DE LIBERTÉ de Eric BARBIER
« LE PÉRIL JEUNE » de Cédric KLAPISCH
Série TV – « CLOVIS » - CARRERE TV
« LE COMMISSAIRE DANS LA TRUFFIÈRE » - « LES COURRIERS DE LA MORT » de François LETERRIER
- 1992 Téléfilm – « LE POIDS DU CORPS » de Christine FRANCOIS – VF FILMS
« LES MAMIES » de Annick LANOÉ – FILMS DU DAUPHIN

DIRECTEUR DE PRODUCTION

- 1997 - Pub – « MAE » de Costa KOKEMENIS – BYSANCE
Court métrage – « LES PINCES A LINGE » de Joël BRISSE – MAGOURIC
Pub – « VITARMONYL » de Christophe VASSORT – BYSANCE

REGISSEURE ADJOINT

- 1991 Téléfilm « PAULINE » de Pierre LARY – PATHÉ
- 1990 Série TV – « LE GANG DES TRACTIONS » de Josée DAYAN – CHRYSALIDE FILMS

STAGIAIRE RÉGIE

- 1990 « ANNABELLE PARTAGÉE » de Francesca COMENCINI – ÇA FILMS

SECRÉTAIRE DE PRODUCTION

- 1989/1990 - « LE BRASIER » de Éric BARBIER – FLACH FILMS

ASSISTANTE A LA DISTRIBUTION

- 1984/1989 FILMS CHRISTIAN FECHNER

FORMATION

- 1983/1984 BTS Commercial – secrétariat trilingue
1982 Fac d'anglais et d'italien à Glasgow et à Rome
1981 Fac de langues étrangères appliquées (anglais et italien)
1980 BAC A5 (philo + 3 langues vivantes)

LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES

Anglais – Italien – Espagnol

Permis B