

# Sébastien Quérité

121 rue de Paris - 93100 Montreuil  
+33 (0) 6 14 49 03 33  
[sq.pro@free.fr](mailto:sq.pro@free.fr)



[www.afrcinetv.org](http://www.afrcinetv.org)



**IMDb** <https://www.imdb.com/name/nm1590721/>

## FORMATION ET COMPETENCES

**Compétences :** Direction de production - Régie Générale (membre de l'AFR) – Repérages – Enseignement (intervenant)

### Formation :

Bac C en 1992 – BTS Audiovisuel option Image en 1995 (lycée J .Prévert de Boulogne)  
Stage de direction de production CIFAP en 2008 (dirigé par Michel Villo)  
Stage de Sauveteur Secouriste du Travail en 2013

### Anglais courant/ Notions d'allemand:

travail avec des équipes et productions étrangères (britanniques, américaines, japonaises, coréennes, allemandes, ...)

**Permis B:** voiture / scooter MP3

## Régisseur Général

depuis 1999

<b><u>Série TV flamande "GR5" (episodes 7&amp;8)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Alpes-PACA) &amp; Suisse</u></b>	<b><u>Juillet à octobre 2019</u></b>
Réal: Jan Matthys    Production GTV/ ZODIAK Belgium	Producteur: Serge Bierset	DP: Barbara Van Poeck
<b><u>Clip/ photos "Spitz" (30 ans du groupe japonais)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; shooting France (Paris/PACA)</u></b>	<b><u>Juin 2019</u></b>
Réal: Yutaka Kimura    Production ETE	Producteur: Yuka Tanaka	DP: Lelia Sakai-Yajima
<b><u>Série/émission TV Amazon "The Bachelor Japan" (épisode final)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris/RP)</u></b>	<b><u>Avril-Mai 2019</u></b>
Réal: Multiples    Production LAMPE STUDIO	Producteur: Hyoe Yamamoto	DP: Dai Otofujii
<b><u>Pub web "YSL – Rouge éclat"(pour marché chinois)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris)</u></b>	<b><u>Mars 2019</u></b>
Réal: Can Evgin    Production HELMUT	Producteur: Chantelle Love	DP : Philippe Imhaus
<b><u>Film LM " The Man standing Next"</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris/RP/Vernon)</u></b>	<b><u>Nov 2018 à Février 2019</u></b>
Réal: Min-Ho WOO    Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP: Nicolas Trabaud
<b><u>Film muséographique "Abbaye de Fleury"</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (St Benoît sur Loire)</u></b>	<b><u>Octobre 2018</u></b>
Production CLAP35	Producteur/ réalisateur: Jean-Pierre François	DP: Valérie Bund
<b><u>Pubs Cuisinella "Lieux de vie" (films et photos)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Studios Epinay)</u></b>	<b><u>Septembre 2018</u></b>
Réal: Liz Murphy    Production GAMERS	Producteur: Camila Mendez	DP : Guillaume Richard
<b><u>Pubs web Beats by Dre "Made For..."- Paris</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris)</u></b>	<b><u>Août 2018</u></b>
Réal: Schawn Butcher    Production OCTOPIX	Producteur: Céline Guillem	DP : Guillaume Richard
<b><u>Pubs Mazda "Manifesto"(pour le marché japonais)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris)</u></b>	<b><u>Juillet 2018</u></b>
Réal: Kazuya Murayama    Production N.EUROPA	Producteur: Massaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b><u>Pub web Alpha Tauri "Autumn/winter 2018-2019"</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (RP)</u></b>	<b><u>Juin 2018</u></b>
Production/ Réalisation GOLGOTHA	Producteur: Laure Massé	DP : Sébastien Peretto
<b><u>Film promo web Boucheron "Cendrillon" (pour le marché japonais)</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (RP)</u></b>	<b><u>mars 2018</u></b>
Réal: Kazuaki Seki    Production LAMPE STUDIO	Producteur: Dai Otofujii	DP :Toko Nakagawa
<b><u>Série Amazon "Patriot" Saison 2 - Location Manager</u></b>	<b><u>Prépa &amp; Tournage France (Paris/RP/Dunkerque)</u></b>	<b><u>Sept 2017 à Fev 2018</u></b>
Réal: Steven Conrad    Production FIRSTEP (NW2018)	Producteur: Mike Nelson	DP : Renaud Mathieu

<b>Film LM "Noureev-The White Crow" (tournage France uniquement)</b>	<b>Réal: Ralph Fiennes</b>	<b>juillet-août 2017</b>
Production MONTEBELLO	Producteur: François Ivernel	DP : Renaud Mathieu
<b>Pub web G'Vine "Reveal your unconventional side"</b>	<b>Réal: Gérard Montero</b>	<b>Juin 2017</b>
Production 1789 FILMS	Producteur: Melania Valero	DP: Xavier Legris
<b>Pub web Ubisoft "Assassin's Creed Origins teaser"</b>	<b>Réal: Jesus De Nysu</b>	<b>Mai 2017</b>
Production GAMERS	Producteur: William Blanc	DP: Marie Popovitch
<b>Pub web Lancôme "L'absolu rouge – Live absolutely"</b>	<b>Réal: Martial Schmeltz</b>	<b>Avril 2017</b>
Production BOLLYWOOD	Producteur: Bérangère Roques	DP: Guillaume Richard
<b>Film muséographique "Ecluses de Fonseranes/ Canal du Midi"</b>	<b>Réal: Jean-Pierre François</b>	<b>Avril&amp;Nov 2016- Janv&amp;Avril2017</b>
Production CLAP35	Producteur: Jean-Pierre François	DP: Valérie Bund
<b>Film muséographique "Eco Musée Le Daviaud"</b>	<b>Réal: Jean-Pierre François</b>	<b>Mars 2017</b>
Production CLAP35	Producteur: Jean-Pierre François	DP: Valérie Bund
<b>Pubs Samsung Galaxy S8 "Hat" &amp; "Maze" (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Fév-Mars 2017</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP: Guillaume Richard
<b>Captations des comédies musicales "Notre Dame de Paris"&amp; "Le Rouge &amp; le Noir"</b>	<b>Réal: Sung Bok Myron Jung</b>	<b>Décembre 2016</b>
Production KEYSTONE LIVE	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard
<b>Pubs Samsung Gear S3 "Solis" (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Sept-Octobre 2016</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard
<b>Pub FPLQ "Fromages d'Ici" (pour le marché canadien)</b>	<b>Réal: François Lallier</b>	<b>Août 2016</b>
Production 1789 FILMS/ NOVA FPLQ	Producteur: Alexis Dubosc	DP: Xavier Legris
<b>Captation de la comédie musicale "La légende du Roi Arthur"</b>	<b>Réal: Sung Bok Myron Jung</b>	<b>Janvier 2016</b>
Production KEYSTONE LIVE	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP: Jaewoo Seo
<b>Campagne Pubs Koreanair "Guesthouse" (15 films pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Dae Eol Yoo</b>	<b>Septembre-Oct. 2015</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard
<b>Pub Mister F (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Pascal &amp; Lacombe</b>	<b>Juin 2015</b>
Production LAMPE STUDIO	Producteur: Dai Otofujii	DP : Lelia Sakai
<b>Pub Meiwa Clio (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Ai Ishiguro</b>	<b>Avril 2015</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Massaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Pub Alcatel Idol (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Yong Lye</b>	<b>Février 2015</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur/DP: Yoon-Seok Nam	
<b>Pub L'Oréal – Elnett –Ines De La fressange</b>	<b>Réal: Joe Roman</b>	<b>Janvier 2015</b>
Production ADDICT FILMS	Producteur: Stéphane Kooshmanian	DP : Guillaume Richard
<b>Pub Samsung Circle Gear (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Décembre 2014</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard
<b>Pubs Lejun (3 films web pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Satoshi Kuroda</b>	<b>Octobre 2014</b>
Production LAMPE STUDIO	Producteur: Dai Otofujii	DP : Lelia Sakai
<b>Clip "Jonny" de Living Dead Lights</b>	<b>Réal: Andrea Giaccobe</b>	<b>Octobre 2014</b>
Production ADDICT FILMS	Producteur: Stéphane Kooshmanian	DP : Guillaume Richard
<b>Pub Samsung Galaxy A (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Tom Schlagkamp</b>	<b>Septembre 2014</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard

<b>Pub Honda N-One (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Tanida Ichiro</b>	<b>Avril 2014</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Massaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Pub Samsung WW9000 (pour le marché mondial)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Décembre 2013</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur: Yoon-Seok Nam	DP : Guillaume Richard
<b>Pub Samsung Galaxy (pelures CDG pour le marché japonais)</b>		<b>Octobre 2013</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Massaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Film institutionnel Mitsubishi VP (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Hiromu Tanaka</b>	<b>Sept-Octobre 2013</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Masaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Pub Samsung Galaxy Note3 (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Août-Septembre 2013</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur/DP: Yoon-Seok Nam	
<b>Pubs Missha (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Ji-Hoon Lim</b>	<b>Juillet 2013</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur/ DP: Yoon-Seok Nam	
<b>Pub Kirin Café Deli (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Yumiko Ito</b>	<b>Juillet 2013</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Masaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Pubs Hyundai Sonata (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Mai 2013</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur/ DP: Yoon-Seok Nam	
<b>Pubs Fujitsu (pour le marché japonais)</b>	<b>Réal: Eric Will</b>	<b>Mai 2013</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Masaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Pubs Samsung Zipel (pour le marché coréen)</b>	<b>Réal: Hanki GO</b>	<b>Décembre 2012</b>
Production KEYSTONE FILMS	Producteur/ DP: Yoon-Seok Nam	
<b>Film web Brand content "24h avec 20syl"</b>	<b>Réal: Gautier Billotte</b>	<b>Novembre 2012</b>
Production VICE MEDIA	Productrice: Clémentine Duzer	DP: Anne-Laure Planchais
<b>Pub Photo Mazda (pour le marché japonais)</b>		<b>Octobre 2012</b>
Production N.EUROPA	Producteur: Masaro Nagaishi	DP : Pierre Lautmann
<b>Série BBC "Merlin" (5 saisons –Unit Manager - partie France uniquement)</b>	<b>Réal multiples</b>	<b>De 2008 à 2012</b>
Production FIRSTSTEP/SHINE Ltd	Producteurs: Julian Murphy/Johnny Capps	DP : Renaud Mathieu/ Claude Albouze
<b>Film "Une histoire d'Amour" (Long-métrage- tournage France uniquement)</b>	<b>Réal: Hélène Fillières</b>	<b>Octobre 2011</b>
ALBERTINE PRODUCTIONS	Producteur: Mathieu Tarot	DP : Claude Albouze
<b>Film "Night and Day/ Bam Gua Nat" (Long métrage tourné en France)</b>	<b>Réal: Hong-Sang Soo</b>	<b>Août-sept 2007</b>
KEYSTONE FILMS /BOM FILMS	Producteur: Jean-Pierre François	DP : Yoon-Seok Nam

#### **Et aussi, entre 1999 et 2011:**

**Nombreuses pubs, clips et films institutionnels chez: Keystone Films et Clap35 (pour la Corée), N.Europa (pour le Japon), les Télécréateurs, Wanda, Stink, La Base Films, Bollywood, Guerilleros, Antiprod, Prodeo, Liquid Films, Sombrero, TF1 Pub Prod, Peugeot PSA, ... avec les DP: Pierre Lautmann, J.P. François, Meirav Barr, Guillaume Lefrançois, Christelle Tastet, Geneviève Triquet, Sergei Pescei, ...**

**8 courts- métrages et un long-métrage produit comme un court avec les prods Cartel, Les Films du Cygne, Onyx Films, Rochdale, ...**

## Régisseur Adjoint

depuis 1999

<b>Pub Uber "Roads" – Régisseur adjoint (renfort)</b> Production ICONOCLAST DP: Annabel Rosier	<b>Réal: Niclas LARSSON</b> RG: Michel Imbert	<b>Juillet 2017</b>
<b>Pubs Squarespace- John Malkowitch – Régisseur adjoint</b> Production CAN PREMIERE HEURE DP: Catherine Guillot	<b>Réal: Miles JAY</b> RG: Michel Imbert	<b>Juillet -août 2016</b>
<b>Pub Guerlain "Mon Guerlain" – Régisseur adjoint (renfort prépa)</b> Production ICONOCLAST DP: Philippe Duguay	<b>Réal: Terrence Mallick</b> RG: Michel Imbert	<b>Août 2016</b>
<b>Film Opéra Bastille- Alex Prager – Régisseur adjoint</b> Production SLOWDANCE DP: Yannick Dupas	<b>Réal: Alex Prager</b> RG: Marc Lecampion	<b>Juin 2015</b>

### Et aussi, entre 1999 et 2011

Nombreuses pubs, clips et films institutionnels chez: N.Europa (pour le Japon), Bandits, Première Heure, Radical, Espé, ... avec les RG: Tadek Zietara et Michel Imbert

3 épisodes de la série "Les Bleus" de Cipango pour M6, 5 courts de la série "Les Redoutables" de Gétévé pour la chaîne Vendredi 13

## Stagiaire Régie (équivalent du poste d'Auxiliaire de régie aujourd'hui)

de 1996 à 1999

Nombreuses pubs, clips et films institutionnels chez: Appel Films (pour le Japon), La PAC, Molotov Film Cocktail, Rigaud Production, Claude Delon Production, Hamster Publicité, ... avec les RG Yann Huerre, Pierre Lautmann, Emmanuel Pihan  
Plusieurs longs métrages: "Le Ciel, Les Oiseaux ..et ta mère!", "Fin Août-Début Septembre", "Scènes de crimes", ... RG: Gilles Martinerie

## Repéreur/ régisseur

depuis 2007

<b>Film "ALLIÉS" (Long métrage) – Régisseur /Repéreur Normandie pour équipe VFX</b> Production GOWER Av. FILMS Ltd Supervising Location Manager: Paul Howard	<b>Réal: R.Zemeckis</b>	<b>Mars 2016</b>
<b>Films Autostadt (évènementiel à Wolfsburg en Allemagne) – Régisseur et Repéreur Paris</b> Production SHOKO Prod/Réal: Walter Korth DP: Andrea Scholtyssek		<b>Juin 2015</b>
<b>Série BBC "Inside Number 9" (tournage pelures France) – Régisseur et Repéreur</b> Production BBC Prod Manager: Rihan Griffith		<b>Février 2015</b>
<b>Spots Blogwalk pour VoxTV (Allemagne) – Régisseur et Repéreur</b> Production Braincells Producteur: Heiko Fisher DP: Sylvie Knetsch	<b>Réal: Torsten Lohrmann</b>	<b>Août 2014</b>
<b>Série Canal+ "Versailles" (Etude prérepérages) – Repéreur</b> Production Capadrama Producteur Executif: Renaud Mathieu		<b>Février/mars 2014</b>
<b>Films museographiques "UVICA"- Régisseur et Repéreur</b> Production CLAP35 Producteur: Jean-Pierre François DP: Valérie Bund	<b>Réal: Jean-Pierre François</b>	<b>Août 2012</b>
<b>Docufiction "Les temps changent" – Repéreur France</b> Production CAPADRAMA Prod. Executif: Joël Leyendecker DP:Renaud Mathieu	<b>Réal: Marion Milne</b>	<b>Juillet 2007</b>

## Directeur de production

2015-2016

<b>Film Court-métrage "L'Accroc"</b> Production EPIX – DINOSAURES Producteur: Isabelle Desalos	<b>Réal: Isabelle Desalos</b>	<b>Oct-Novembre 2016</b>
<b>Pub Hyundai Euro 2016 – (Tournage pelures France uniquement)</b> Production KEYSTONE FILMS Producteur: Yoon-Seok Nam	<b>Réal: Jon Park</b>	<b>Février 2016</b>

**Pubs web Gossip-Belport (3 films pour le marché coréen)**

**Réal: Jane Han**

**Mars 2015**

Production KEYSTONE FILMS

Producteur: Yoon-Seok Nam

---

## **Intervenant/ Enseignant**

**2016-2018**

**Court-métrage "Libération" (Film du Master Assistant-réalisateur) – Régisseur intervenant**

**Oct-Nov 2018**

Université de Poitiers

Réalisateur-Enseignant: Stylianos Pangalos

Directrice Master AR: Laurence Moinereau

**Court-métrage "La résistance des Matériaux" (Film du Master Assistant-réalisateur) – Régisseur intervenant**

**Oct-Nov 2016**

Université de Poitiers

Réalisateur-Enseignant: Stylianos Pangalos

Directrice Master AR: Laurence Moinereau

---

## **Autres**

**Spots "Hello Joy@La Morte" (événementiel We love Art) – Régisseur**

**Réal: Nathan Besse**

**Juin 2014**

Production STINK

Productrice: Sylvaine Mella

DP: Annabelle Mella

**Film muséographique "l'échappé - Citadelle de Besançon"- Assist Réal**

**Réal: Jean-Pierre François**

**Octobre 2013**

Production CLAP35

Producteur: Jean-Pierre François

DP: Valérie Bund

**Evènementiel "Lancement Megane2 /Espace4" – Régisseur Adjoint**

**2002**

Production HAVAS SPORT

RG: Luc Coutell

**Pièce de théâtre "Materia Prima" - Régisseur Lumière pour 3 représentations**

**2001**

Production: Nouvelle Compagnie de Mimodrame Marcel Marceau

**Réalisation d'une vidéo interne pour le Groupe 258 d'Amnesty International**

**1997**

**Stagiaire production chez MOLOTOV FILM COCKTAIL (11 semaines)**

**1996/1997**

**6 courts-métrages en tant qu'électricien ou assistant-opérateur**

**1996/1997**

**Stagiaire Effets Spéciaux 5 semaines chez EXCALIBUR (stage de BTS)**

**1994**