

Communiqué du 20 février 2014

Le soutien inconditionnel des réalisateurs aux intermittents

Le jeudi 13 février, le MEDEF, fidèle à ses obsessions, a demandé à nouveau la suppression du régime des intermittents du spectacle, qu'il considère comme nuisible.

Le Groupe 25 images, association indépendante des réalisateurs de films de télévision, affiche son soutien entier et solidaire aux indispensables intermittents.

Les réalisateurs précisent au MEDEF que le déficit vérifié de 320 millions d'euros de l'assurance chômage ne représente que 1,6 % des 20 milliards de crédit d'impôt offert par l'État aux entreprises, qui sont loin de tenir leurs engagements en matière d'emploi.

Pierre Gattaz, président du Medef, a profité d'un point presse mensuel pour surenchérir qu'il refuserait toute nouvelle loi qui mettrait *"du stress sur le dos des patrons"*.

Le Groupe 25 images, dont les films donnent du travail à des milliers d'artistes et de techniciens de l'audiovisuel, lui répond que les exigences dictatoriales du MEDEF mettent un stress violent sur le dos des intermittents.

Les annexes 8 et 10 de l'assurance chômage ont assuré en 2013 la survie de 108.000 intermittents, sur les 160.000 recensés (environ 2/3 d'artistes pour 1/3 de techniciens).

Les réalisateurs demandent aux journaux qui relaient avec complaisance les déclarations excessives du MEDEF et de la Cour des Comptes, d'étudier les rapports récents et très objectifs des commissions culturelles de l'Assemblée Nationale et du Sénat, présidées par le député Christian Kert et la sénatrice Marie-Christine Blandin.

Ils mettent à mal les affirmations erronées et brutales de ceux qui, depuis des années, considèrent les intermittents comme des parasites ou des privilégiés et voudraient remplacer la culture par le divertissement industriel.

Le Groupe 25 images partage les propos, soutient et remercie la ministre de la Culture Aurélie Filippetti qui accuse avec courage le MEDEF de chercher des boucs émissaires et d'avoir *"une attitude agressive et scandaleuse, et de vouloir tuer la culture qui représente 59 milliards d'euros de valeur ajoutée et de richesse créée dans le pays"*...

Les réalisateurs rappellent au MEDEF que la majorité des artistes et des techniciens vit dans une précarité alarmante... Pourtant, ces femmes et ces hommes font la Culture, qui nourrit la paix, enrichit l'avenir, et élève le rayonnement de notre nation...