# **CV Martin Berléand**

101 bd du Montparnasse, 75006 Paris

Tel. 06 75 86 89 37

Email. martinberleand@gmail.com

Né le 04/08/1978 à Paris,

détenteur permis B. Anglais : parlé, lu, écrit



# Régisseur général (membre AFR)

- 2023 Amidst in snowstorm of Love (série chinoise) Europe Films & TV coproductions
- 2022 **Geules Noires** de Mathieu Tury, Full Time Studio dir prod Philippe Godefroy
- 2020 **Est-ce ainsi que les hommes jugent ?** de Lou Jeunet –Cinétévé dir prod : Nicolas Mestrallet
- 2019 *Méandre* de Mathieu Tury, Full Time Studio dir prod Marc Olla
- 2018 **Everoyone wants to meet you** (série chinoise) Europe Films & TV coproductions.

The Thunder (série chinoise) Europe Films & TV coproductions.

- 2017 *Te redonner le Monde*, (série chinoise, Paris, Marseille, Bordeaux) Paris 818 Media
- 2016 Snow Girls, (série chinoise, Paris, Marseille, Bordeaux) Paris 818 Media
- 2016 Stay wilth Me (série chinoise, tournage paris) Paris 818 Média
- 2014 **Je ne suis pas un Salaud** d'Emmanuel Finkiel (Thelma Films) Dir pro Isabelle Dagnac
- 2013 La France à Points un documentaire de Coline Serreau (Thelma Films)

#### Régisseur adjoint

- 2015 Au revoir Là-Haut d'Albert Dupontel (Manchester Films) préparation
- 2013 *United Passion* de Frédéric Auburtin tournage France, Suisse, Brésil et Azerbaïdjan (Leuviah Films) dir prod Ycon Crenn
- 2012 La trilogie marseillaise : Marius de Daniel Auteuil (AS Films)
- 2012 La trilogie marseillaise : Fanny de Daniel Auteuil (AS Films)
- 2011 *Mince Alors!* de Charlotte de Turckheim (Thelma Films)
- 2011 La Fille du Puisatier de Daniel Auteuil (AS Films)
- 2010 **Donnant, donnant** de Isabelle Mergault (Thelma Films)

## Auxiliaire de régie

- 2009 Le Code a changé de Danièle Thompson (Thelma Films)
- 2008 *Fais pas ci, fais pas ça* la série saison 1 (Elephant, France 2)
- 2007 Le Prix à payer de Alexandra Leclère (Pan Européenne Production)
- 2006 **Ne le dis à personne** de Guillaume Canet (Les Productions du Trésor)
- 2005 Les Parrains de Frédéric Forrestier (Les films de la Suane)
- 2004 Les sœurs fâchées de Alexandra Leclère (Pan Européenne Production)

### **Producteur TRIADE FILMS**

### **LONG METRAGE**

**2019** La Bataille du Rail de Jean-Charles Paugam, Long métrage avec Pierre Lottin, Clara Ponsot, Yasin Houicha. ESC DISTRIUBTION

**2016** *13 summers under water* de Wiktoria Szymanska : sélection Festival Vision du Réel

#### **COURT-METRAGES**

- **2021 Demain c'est loin**, de Shuping Huang, soutien de la Ville de Paris, de France 2, du CNC et de la Procirep-Angoa
- 2020 **Salem** de Sophie Beaulieu, France 2, procirep **Free Flow** de Sâm Mirhosseini, Arte, Pictanovo CNC, Procirep.
- 2019 City Plaza Hôtel, d'Anna-Paula Honig et Violeta Paus : sélection Berlinale, Clermont Ferrand Shadow Boxing de Talia Lumbroso : ville de Paris, sélectionné Premiers Plans d'Angers
- 2018 Artem Silendi de Frank Ychou : Grand Prix à l'Alpes d'huez, Cleveland...
- 2017 Je n'ai pas Tué Jesse James, de Sophie Beaulieu, Pictanovo, France 2 avec Tcheky Karyo, Patrick d'Assumçao // TIFF17
  - Nuit debout de Jean Charles Paugam avec Pierre Lottin, achat France 2
- 2015 7 sheep de Victoria Sczymanska co-production: sélection Festival international de Toronto, festival international de Trieste, Busan International Short Film Festival (2016), Athens, International Film + Video Festival (Ohio), British National Film Awards (2016), A-FestFilmGjirokastra (2016)
- 2014 **Cadence infernale** de Jean-Charles Paugam, fiction, avec le soutien de la Région Midi-Pyrénées et la Région Limousin, Prix Scénario Gindou (en production)
- 2013 **Sommeil** de Julien Gallée-Ferré, court-métrage expérimental (en développement)
- 2013 **Les Voix volées** de Sarah Lasry, fiction, avec le soutien de la Région Bretagne, du Conseil général du Finistère et de l'ADAMI
- 2010 **Noir c'est noir** de Jean-Charles Paugam, fiction, *préachat 13*<sup>ème</sup> Rue, avec l'aide du CNC
- 2010 Des paroles en l'air de Raphaëlle Bruyas
  - En compétition au Festival international du film sur l'argile et le verre
  - Diffusé lors des Journées Nationales de la Céramique
- 2010 Petites révoltes du milieu de François Brunet

# **DOCUMENTAIRES TELE:**

**2016** Le tournant, quand la gauche a cessé de rêver Public Sénat un documentaire de Tristan Dessert et Clément Lacombe

2015 Les Amants de l'Histoire Toute l'Histoire 5x52 minutes de Frédéric Fiol

## Auteur

- 2015 Les Amants de l'Histoire, la belle Epoque, réalisation Fred Fiol, Chaine Toute l'Histoire
- 2016 Les Amants de l'Histoire, les années folles, une façon d'être heureux, réalisation Fred Fiol, Chaine Toute l'Histoire
- 2016 Les Amants de l'Histoire, les années folles, la fin d'un monde, réalisation Fred Fiol, Chaine Toute l'Histoire
- 2017 Les Amants de l'Histoire, La France entre guerre et paix (1945 à 1958) , réalisation Fred Fiol, Chaine Toute l'Histoire
- 2017 Les Amants de l'Histoire, les années 60, réalisation Fred Fiol, Chaine Toute l'Histoire